



Palmarès de la 16^e édition - Session 2019-2020

Prix catégorie « Collège »

(Élèves du cycle 4)

- **1^{er} prix : collège Pierre Loti (Rochefort - académie de Poitiers)**
Projet « Les digues fractales »

Le projet propose la mise au point et le test de prototypes, pour protéger le littoral en créant des digues fractales. Il s'appuie sur une étude d'implantation dans le site naturel du port des Boucholeurs (17), pour résister à la pression des vagues tout en répondant à des critères esthétiques. L'étude démontre que les digues de forme « fractale », à l'image des montagnes ou des coquillages, sont plus efficaces pour diminuer l'énergie, la hauteur et la réflexion de la vague.

- **2^e prix : collège Pierre Hyacinthe Cazeaux (Hauts-de-Brie - académie de Besançon)**
Projet « La friche en herbe »

Le projet porte sur la rénovation d'une usine et d'une friche industrielle à Morez (39), pour la transformer en centre socio-culturel et en faire un lieu d'expérimentation de nouvelles pratiques, ainsi qu'un espace alternatif. Une enquête en ligne auprès des riverains a permis de recueillir leurs souhaits d'un lieu inter culturel et inter générationnel réunissant des espaces de restauration, de spectacles et divertissement, de détente et de coworking.

- **3^e prix : collège Claude Bernard (Le Havre - académie de Rouen)**
Projet « Le campus maritime »

Le projet, mené par des élèves d'une classe de 5^e, expérimente la création d'un campus maritime universitaire, avec un bâtiment de logements créés à partir de containers et complété par un restaurant universitaire, une bibliothèque et des espaces de loisirs et de sports.

Prix catégorie « Pro »

(Élèves de SEGPA, d'EREA et de 3^e prépa pro)

- **Prix « Pro » : collège Les Fontanilles (Castelnaudary - académie de Montpellier) :**
Projet « Reconstruction du collège »

Dans le cadre de la reconstruction du collège Les Fontanilles (11), le projet part à la découverte de la transversalité des différents métiers du bâtiment enseignés dans l'établissement (plâtrier-plaquiste, électricien, jointeur, peintre-décorateur, maçon, coffreur-bancheur, serrurier-métallier, plombier). Les jeunes montrent la manière dont ces métiers se pratiquent, avec la réalisation de huit cabines d'ateliers, d'un magasin de stockage et d'un vestibule, ainsi que d'un point de lavage avec un bac de décantation.

Prix catégorie « Sup »

(Étudiants de l'enseignement supérieur : STS, IUT, université, écoles d'ingénieur, écoles d'architecture...)

- **1^{er} prix (ex æquo) : IUT de Chambéry (académie de Grenoble)**
Projet « Rénovation du four à pain des Gros Louis d'en Haut »
Étudiants de 2^e année de l'UIT de Chambéry

Le projet porte sur la rénovation de la charpente d'un ancien four à pain par les étudiants de 2^e année de l'IUT de Chambéry, en partenariat avec le lycée professionnel du Nivolet. Ce travail très complet allie et concrétise l'utilisation des outils numériques (Scan3D, maquettes numériques, site Internet, etc.) et la réalisation de travaux artisanaux et traditionnels avec l'aide de bénévoles.

- **1^{er} prix (ex æquo) : université de Cergy-Pontoise (académie de Versailles)**
Projet « Construction de la passerelle Marianne »
Étudiants de master 2 Génie civil, licences 3&2 Sciences de l'ingénieur

Le projet s'appuie sur la conception de la passerelle Marianne, située à Aubervilliers et construite dans le cadre des Jeux Olympiques de Paris 2024. Elle prendra forme en s'inspirant du drapeau olympique pour la section transversale qui permettra, grâce à l'utilisation du BFUP (béton fibré à ultra-hautes performances), de réduire de 30 % la quantité de matière et ainsi d'améliorer le bilan carbone de l'ouvrage.

- **3^e prix : Arts et Métiers - Campus d'Angers (académie de Nantes)**
Projet « SimCities Durables »
Étudiants de l'ENSAM d'Angers et de BTP CFA Maine-et-Loire (Angers), section Menuiserie

Le projet porte sur la conception d'un outil simple et ludique : un jeu plateau connecté, pour sensibiliser un public varié et néophyte aux impacts environnementaux que peuvent générer les aménagements urbains et pour mettre en évidence leurs effets auprès des décideurs publics ou privés.

- **Mention spéciale du Jury « Vidéo coup de cœur » : ESITC Caen (académie de Caen)**
Projet « Concrete & Scraps »
Étudiants de 4^e année Ingénieur

Le projet, qui s'inscrit dans la démarche vertueuse de l'économie circulaire, porte sur le développement original et la présentation didactique d'un nouveau béton isolant à base de rebuts plastiques industriels.

Le concours Les Génies de la Construction ! est organisé en partenariat entre le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, l'EFB (fondation École Française du Béton (EFB), la FFB (Fédération française du bâtiment), la FNTP (Fédération nationale des travaux publics), le CCCA-BTP (Comité de concertation et de coordination de l'apprentissage du bâtiment et des travaux publics), la Fondation BTP PLUS, et en coopération avec l'ASCO-TP (Association pour la connaissance des travaux publics), ainsi qu'avec l'ASSETEC (Association nationale pour l'enseignement de la technologie), l'APMBTP (Association des professeurs des métiers du bâtiment et des travaux publics) et l'AUGC (Association universitaire de génie civil).

>> <https://geniesconstruction.information-education.org/2020/index.php>